№12 1978
ДЕКАБРЬ
ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ
ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТ

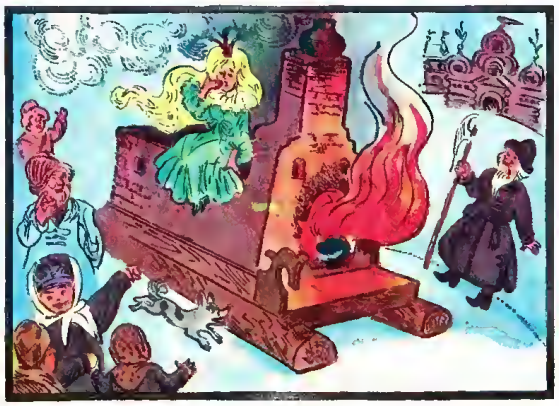
Рисунок И. КАБАКОВА

Сказка
мудростью богата.
Скажем сказке:
— Приходи!

Это
присказка, ребята.
Сказки будут
впереди.

Сказочная перепутаница

Что перепутал художник на этих рисунках?



Рисунки М. БИТНОГО

Сказка о Голубом Попугае

Александр КОСТИНСКИЙ Рисунок С. ДЕНИСОВА

Улитка проснулась и увидела Тигрёнка.

— А, Тигрёнок! — сказала Улитка. — Что скажешь?

— Я скажу тебе новость, — гордо произнёс Тигрёнок. — Я только что придумал сказку о Голубом Попугае.

— Неужели о Голубом? — Улитка никогда не видела голубых попугаев и ничего до сих пор о них не слыхала. — Неужели у него был голубой хвост?

— Хвост? — задумался Тигрёнок. — Нет, хвост у него был жёлтый.

— Если хвост у Попугая был жёлтый, тогда, наверное, у него были голубые крылья?

Это так красиво, когда голубые крылья, — прошептала Улитка.

— Нет, — возразил Тигрёнок, — крылья у него были красные.

— Красные... — вздохнула Улитка. — Тогда, наверное, у него была голубая грудка. Да?

— Ничего подобного, — ответил Тигрёнок. — Грудка у него была просто зелёная.

— Но если у него и грудка была не голубая, тогда, очевидно, у него был голубой клюв.

— Ты что, Улитка! — рассердился Тигрёнок. — Думай, что говоришь! Разве ты видела когда-нибудь попугаев с голубым клювом? Клюв у него был обычный — чёрный.

— Но ведь тогда получается, что и Попугай был тоже самый обыкновенный разноцветный Попугай с жёлтым хвостом, красными крыльями и зелёной грудкой. И непонятно, что у него было голубым.

— Эх ты, — улыбнулся Тигрёнок, — голубой у него была мечта. Этот Попугай мечтал стать голубым.

— Ну и что, — спросила Улитка, — он стал голубым?

— Нет, — печально сказал Тигрёнок, — он нигде не мог найти голубой краски. Жёлтая была, красная была, а голубой не было, и он остался разноцветным. В конце концов, быть разноцветным Попугаем тоже неплохо, правда?

— Правда, — согласилась Улитка, — но только всё равно жаль, что он не стал голубым.

— И мне жаль, — вздохнул Тигрёнок, — но что поделаешь. Такая уж сказка.

— Да, — согласилась Улитка, — такая.

НОВЫЙ ГОД! НОВЫЙ ГОД! ОН ПОДАРКИ НАМ НЕСЁТ!

ПОДАРКИ НА ЁЛКУ ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ САМИ. РАССМОТРИТЕ КАК СЛЕДУЕТ КАРАБАСА-БАРАБАСА, ПЕТУШКА И КРОКОДИЛА. ОНИ СДЕЛАНЫ ИЗ БУМАГИ. ВЫКРОЙКИ ИГРУШЕК ВЫ НАЙДЁТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ.

Рисунок А. САФОНОВА

Иду я как-то по лесу. Внжу — стонт олень. Я зарядил ружьё вишиёвой косточкой вместо пулн. Косточка попала ему в лоб. Олень в одно мгновеиие скрылся. Год спустя я сиова оказался в том же лесу. Каково же было моё нзумленне, когда на меия выпрыгнул олень, у которого между рогами росло вншиёвое дерево

Но ни снла, ин храбрость не спаслн меия от беды. Я попал в плеи, н султан иазиачил меня пчелиным пастухом. Каждый деиь я пас пчёл, а вечером загоиял их в ульи. Вдруг вижу, как иа пчелу напали два огромных медведя, чтобы полакомнться мёдом. Я ие растерялся н запустил топориком в жадиых зверей.

Как-то раз я иабрёл иа озеро, иа котором было видимо-иевиднмо диких уток. Я взял кусочек сала, привязал его к длнннной верёвочке и бросил в воду. Утка за уткой проглатывалн сало и иадевались на верёвочку, как бусы на ннтку. Вдруг утки взлетели на воздух и подияли меня к облакам. Я ие растерялся, сделал руль нз моего сюртука и спустился на землю.

БИБЛИОТЕЧКА «ВЕСЁЛЫХ КАРТИНОК».

Приключения Барона Мюнхаузена

По книге
Э. РАСПЕ

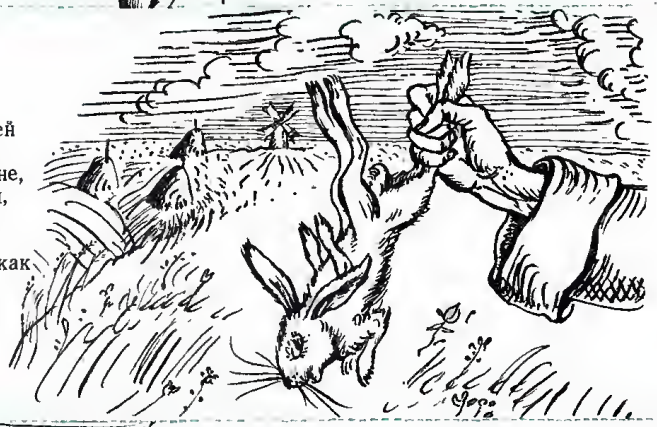
Рисунки
А. СОКОЛОВА

Выньте центральный разворот из журнала, отрежьте друг от друга полоски с картинками и приложите их одну к другой так, чтобы картинки шли по порядку номеров. Сшейте странички между собой, и у вас получится новая книжка-малышка. Если вы не захотите делать книжку-малышку, разрежьте странички по пунктирным линиям и смотрите картинки по порядку.

Но, к несчастью, швырнул его с такой силой, что мой топорик залетел на Луиу. Нн миуты ие медля, я посадил в землю боб, ои сразу начал расти и вскоре дотянулся до Луны. Я полез по стеблю вверх, очутился на Луне и нашёл свой топорнк. А чтобы спустнться на землю, я свнл из бобовой соломы верёвку и начал спускаться вниз.

Дорогие ребята,
послушайте правднвый рассказ
о моих приключеннях.
Дело было зимой, н мой конь
очень устал. Я привязал коня
к маленькому столбику, сам
улёгся на снегу и заснул.
А утром проснулся, внжу — снег
вокруг растаял, а я лежу
на площадн маленького города,
и мой конь висит на крыше
колокольни! Что делать?
Я схватил пистолет, метко
прнцелился и попал прямо
в уздечку. Конь опустился
на землю, н мы поехали дальше.

Я самый лучшнй наездиик
на всём свете. Однажды я сел
на коня н через окно
как вихрь влетел прямо
на празднничный стол. Я так
нскусно прогарцевал средн
чашек, что не разбил ни
одного даже маленького
блюдца!



Однажды я несколько дней
преследовал зайца.
Представьте моё уднвленне,
когда, догнав его, я увндел,
что у зайца были четыре
ногн на спине и четыре на
животе! Немудрено, что я как
угорелый трое суток
гонялся за ним!

Должен вам сказать, что
я очень храбрый. Однажды мне
прнказал командир пойти
на разведку в неприятельский
лагерь. Когда из пушки
вылетело ядро,
я вскочил на него верхом
н полетел вперёд. Во
время полёта я пересчитал
все пушкн врага, потом
перескочнл на встречное
ядро, пущенное в наш
лагерь, и как нн в чём
не бывало помчался обратно.
Все в одни голос восклнкнули:
«Браво, барон Мюнхаузен!»

И вдруг — о ужас! — верёвка
оборвалась. Я грохнулся наземь
с такой снлой, что пробнл
яму глубнной в полмили. Целый
день я не ел, не пнл, всё
думал, как выбраться.
И додумался. Выкопал
ступенькн и по этой лестнице
поднялся наверх.

Приплыл я как-то к
нензвестному острову. И тут
подиялся такой ураган,
что тысячн деревьев летали,
как пушннкн. А чуть буря
кончилась, каждое дерево упало
на своё место. Только одно дерево упало
не туда, где росло, а в сторону,
причём налетело на тамошнего
короля и раздавнло его. И
жителн этой страны предложили
мне: «Пожалуйста, добрый
Мюнхаузен, будь нашнм королём,
ты такой мудрый н такой смелый».
Но я отказался.

Из этих непонятных рисунков можно сделать лото. Разрежьте их по квадратикам и сложите большую картинку. На другой стороне картинка у вас перепутается. Но вы сумеете сложить её, когда захотите. Из каких сказок сделано ваше лото?

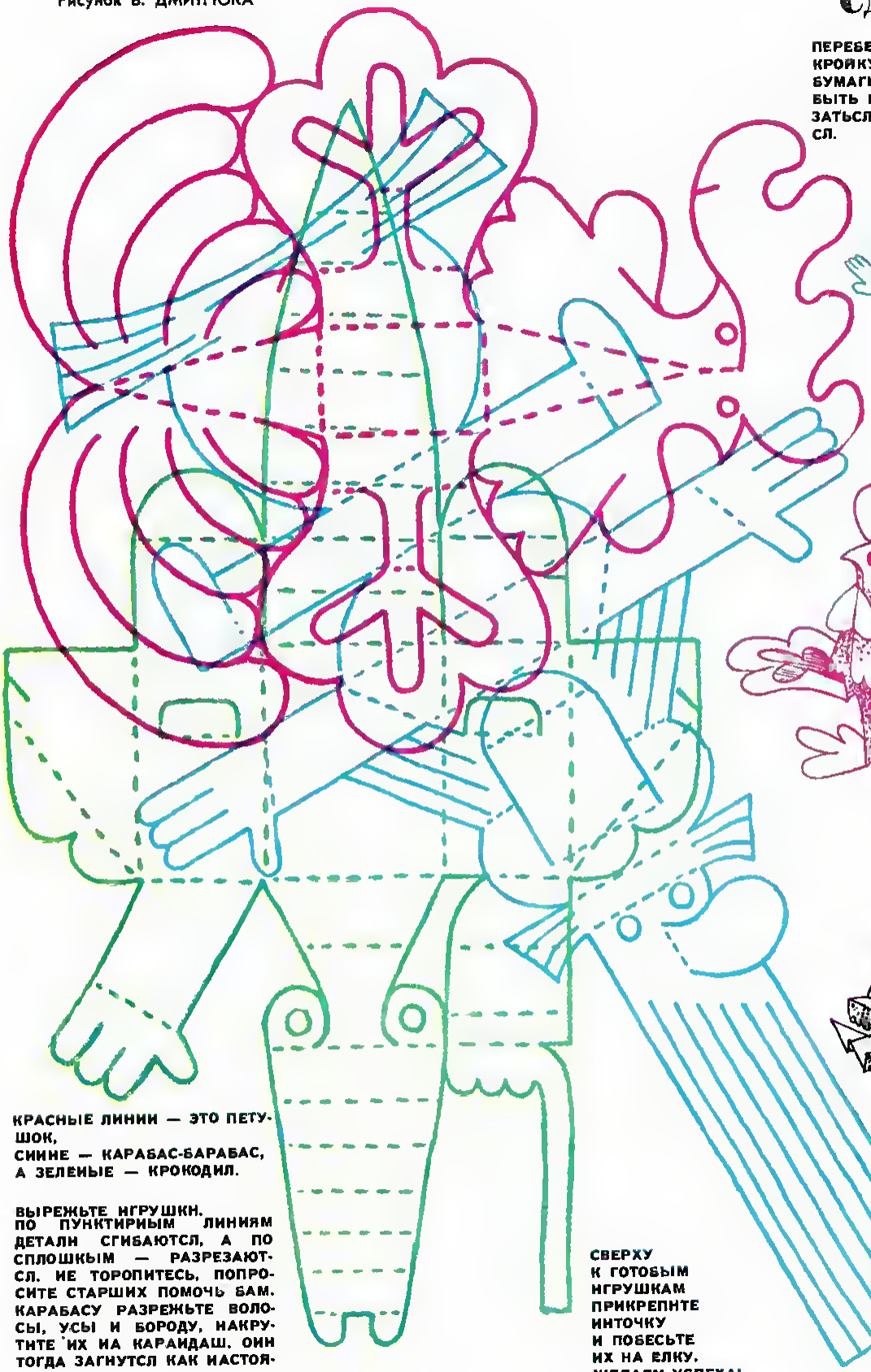
Рисунок В. ЧИЖИКОВА

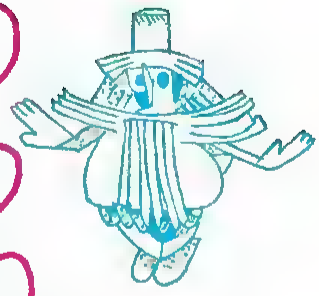
Рисунок В. ЧИЖИКОВА

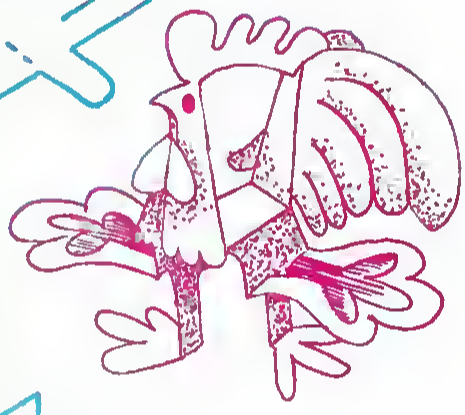
Рисунок В. ДМИТРЮКА

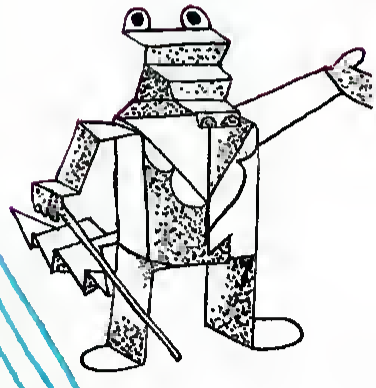
Сделай сам.

ПЕРЕБЕДИТЕ КАЖДУЮ ВЫКРОЙКУ НА ОТДЕЛЬНЫЙ ЛИСТ БУМАГИ. БУМАГА ДОЛЖНА БЫТЬ ПЛОТНОЙ, ЛЕГКО ВЫРЕЗАТЬСЯ И ХОРОШО СГИБАТЬСЯ.









КРАСНЫЕ ЛИНИИ — ЭТО ПЕТУШОК,
СИНИЕ — КАРАБАС-БАРАБАС,
А ЗЕЛЕНЫЕ — КРОКОДИЛ.

ВЫРЕЖЬТЕ ИГРУШКИ. ПО ПУНКТИРНЫМ ЛИНИЯМ ДЕТАЛИ СГИБАЮТСЯ, А ПО СПЛОШНЫМ — РАЗРЕЗАЮТСЯ. НЕ ТОРОПИТЕСЬ, ПОПРОСИТЕ СТАРШИХ ПОМОЧЬ ВАМ. КАРАБАСУ РАЗРЕЖЬТЕ ВОЛОСЫ, УСЫ И БОРОДУ, НАКРУТИТЕ ИХ НА КАРАНДАШ, ОНИ ТОГДА ЗАГНУТСЯ КАК НАСТОЯЩИЕ.

СВЕРХУ К ГОТОВЫМ ИГРУШКАМ ПРИКРЕПИТЕ НИТОЧКУ И ПОВЕСЬТЕ ИХ НА ЕЛКУ. ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

МАША И МЕДВЕДЬ

Жили-были да . Была у них Машенька. Как-то пошла в собирать да . И заблудилась. Видит - стоит . А в жил . „Ага, - говорит , - теперь ты будешь жить у меня". Стала думать, как ей от убежать. И придумала. Испекла , положила их в большой и сама туда залезла. Взвалил на

спину и пошёл. Нашёл , где с жили, и стал стучать. А почуяли . Залаяли на него. бросил и убежал в . Очень обрадовались и , что к ним вернулась.

Рисунки Н. КОШКИНА

Рисунки А. СЕМЁНОВА

Рисунок на обложке И. Кабанова

Макет В. Дмитрюка

Главный редактор Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия
Е. А. Ведерникова,
В. А. Дмитрюк,
Р. И. Жуковская,
Н. И. Иванова
(зам. главного редактора)
Р. А. Курбатова,
А. А. Соколовский,
И. П. Токмакова.

Художественный редактор Т. Д. Зуйкова
Технический редактор Ю. Шабынина

© «Весёлые картинки», 1978 г.

Сдано в набор 26 X 1978 г.
Подписано к печати 13 XI 1978 г.
Формат 84×108 1/16.
Печ. л. 1,25 (усл. 2,1).
Уч.-изд. л. 3
Тираж 5 360 000 экз.
Цена 15 коп.
Заказ 1792.
Индекс 70113.
№ 12(268).
Двадцать третий год издания

Типография ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»

Адрес редакции и типографии: 125015 Москва, Новодмитровская, д. 5а

Телефоны редакции: 285-88-94, 285-88-14, 285-88-93

Индекс 70113

Цена 15 коп.

Иван-царевич и Жар-птица.